

由「虛空」到「逍遙」

——莊子與傳道書人生觀的比較

黃偉健

（一）前言

莊周（通稱莊子）生於公元三百多年前，可說是早期道家最偉大的思想家。¹ 他出生於一個戰禍綿延、嚴刑峻法的時代，² 人民生活極為艱辛，但因當時技術文明及物質生產正在急劇發展，人對物慾的追求亦不斷增加，形成「人爲物役」的社會現象，人民心靈極度空虛。³ 因此如何在這種被戰爭及物慾束縛的人生中活得「逍遙」，便是《莊子》一書期望回答的問題。⁴

1 馮友蘭：《中國哲學簡史》，趙復三譯（香港：三聯，2006），頁109。

2 從〈在宥〉篇中的描述：「今世殊死者相枕也，桁楊者相推也，形戮者相望也」，可見莊子生於一個天下大亂的時代。參陳鼓應：《老莊新論》（香港：中華書局，2005），頁260。

3 何光滬、許志偉編：《對話：儒釋道與基督教》（北京：社會科學文獻，1998），頁444。

4 《莊子》一書共有卅三章，共分爲三篇，其中內篇七章、外篇十五章及雜篇十一章。學者一般均認爲只有內篇七章是莊子親著，其他廿六篇是莊子弟子的續著。參陳鼓應：《莊子哲學》（台北：商務，1967），頁9。